REVIEW BY THE FOREIGN SCIENTIFIC CONSULTANT

Professor Lee Jong Oh
Hankuk University of Foreign Studies (HUFS)
Republic of Korea

Review of the Dissertation by:
Kindikbayeva Kamsat, PhD Candidate
Al-Farabi Kazakh National University
Educational Program: *Philosophy*

Dissertation Title:
"Identity and Unity: Priorities of State Youth Policy"

I, Professor Lee Jong Oh, PhD of the College of Education and Department of Global Culture & Contents at Hankuk University of Foreign Studies (HUFS), have conducted a thorough and comprehensive review of the PhD dissertation by Mrs. Kamshat Kindikbayeva, a doctoral candidate of Al-Farabi Kazakh National University, entitled *"Identity and Unity: Priorities of State Youth Policy."* Having examined the work in its entirety, I affirm that the dissertation presents a significant academic contribution to the field of identity studies, political philosophy, and contemporary youth policy research.

The chosen topic is highly relevant in light of the profound global transformations of the twenty-first century, increasing cultural hybridization, digitalization, and geopolitical instability. The dissertation addresses one of the most pressing challenges for modern nation-states: the formation of a coherent, resilient national identity capable of maintaining unity within an increasingly complex socio-political environment. Kazakhstan, as a multiethnic and rapidly modernizing society, offers a unique empirical landscape for such an inquiry, and Mrs. Kindikbayeva analyzes it with depth, clarity, and intellectual maturity. Her research convincingly demonstrates that identity can be understood as a dynamic, multidimensional, and evolving construct shaped by political institutions, cultural codes, educational influences, digital ecosystems, and the broader global context.

The dissertation is grounded in a strong interdisciplinary theoretical foundation. It draws on classical philosophical traditions, including the works of Hegel, Marx, and Gellner, while also integrating key sociological concepts of Mead, Cooley, and Goffman, and psychological frameworks developed by Erikson, Freud, Tajfel, and Turner. Contemporary discussions of civic, ethnic, digital, and hybrid identities complement this foundation. This allows the author to construct a sophisticated theoretical model that positions identity at the intersection of culture, politics, and technology. Particularly notable is the comparative analysis that examines identity formation in Kazakhstan alongside the experiences of South Korea, China, and North Korea. This cross-national perspective significantly enriches the research and highlights both shared challenges and distinctive

developmental paths in the formation of national identity within Asian cultural spaces.

Methodologically, the dissertation demonstrates rigor and coherence. The author employs philosophical analysis, structural-functional and axiological approaches, generational theory, and methods of digital society analysis. In the empirical component, she integrates quantitative and qualitative methods, including surveys, in-depth interviews, and focus group discussions. The empirical findings are presented in a well-structured, analytically sound manner, revealing important insights into the value orientations, civic attitudes, and identity-related perceptions of Kazakhstani youth. The qualitative material is handled with care and sensitivity, showing the author's ability to work with complex human-centered data and extract meaningful patterns relevant to the study of identity.

The practical and scientific significance of the dissertation is equally noteworthy. The findings provide relevant recommendations for strengthening national identity, modernizing youth policy, and reinforcing civic consciousness among young people. The work offers substantial value for educational institutions seeking to integrate identity formation into the curriculum and for policymakers developing strategies of national unity, cultural continuity, and youth engagement. The dissertation also contributes to international scholarly dialogue by presenting Central Asian perspectives within the broader context of Asian identity studies. The analysis of glocalization processes in Kazakhstan and South Korea is especially timely, reflecting how nations navigate between global pressures and the preservation of cultural authenticity.

The dissertation is written in a clear, coherent, and academically precise style that meets international standards. It reflects the author's strong analytical capabilities, mature philosophical thinking, and the ability to synthesize diverse theoretical approaches into a unified conceptual framework. I would also emphasize the integrity and independence of the research. The structure of the dissertation is logically developed, the arguments are well supported, and the conclusions follow directly from the empirical and theoretical analyses.

Based on the quality, depth, and originality of the dissertation, I confidently affirm that Mrs. Kamshat Kindikbayeva has demonstrated a high level of academic preparation and the capacity to conduct independent scientific research that meets international academic standards. The dissertation *"Identity and Unity: Priorities of State Youth Policy"* represents a substantive theoretical and practical contribution to the study of national identity and youth policy. I therefore consider this dissertation fully worthy of public defense and I strongly recommend that Mrs. Kindikbayeva be awarded the degree of Doctor of Philosophy (PhD).

Professor Lee Jong Oh, PhD
Hankuk University of Foreign Studies (HUFS)
Seoul, Republic of Korea

ОТЗЫВ ЗАРУБЕЖНОГО НАУЧНОГО КОНСУЛЬТАНТА

Профессор Ли Джон О, PhD
Колледж образования, кафедра глобальной культуры и контента
Университет иностранных языков Хангук (HUFS)
Республика Корея

Отзыв на диссертацию:
Киндикбаевой Камшат, докторанта
Казахского национального университета имени аль-Фараби
Образовательная программа: **Философия**
Название диссертации:
«Идентичность и единство: приоритеты государственной молодежной политики»

Я, профессор Ли Джон О, доктор философии, представитель Колледжа образования и кафедры глобальной культуры и контента Университета иностранных языков Хангук (HUFS), провёл всесторонний и комплексный анализ докторской диссертации Киндикбаевой Камшат, докторанта Казахского национального университета имени аль-Фараби, на тему «Идентичность и единство: приоритеты государственной молодежной политики». Ознакомившись с работой в полном объёме, подтверждаю, что представленная диссертация вносит значимый научный вклад в области исследований идентичности, политической философии и современной молодежной политики.

Выбранная тема является исключительно актуальной в контексте глубоких глобальных трансформаций XXI века, усиления процессов культурной гибридизации, цифровизации и геополитической нестабильности. В диссертации рассматривается одна из наиболее острых проблем современных национальных государств — формирование целостной и устойчивой национальной идентичности, способной обеспечивать общественное единство в условиях усложняющейся социально-политической среды. Казахстан, как многоэтничное и динамично модернизирующееся общество, представляет собой уникальное эмпирическое поле для данного исследования, и Киндикбаева Камшат анализирует его с глубиной, ясностью и высокой интеллектуальной зрелостью. В работе убедительно показано, что идентичность следует рассматривать как динамичную, многомерную и развивающуюся конструкцию, формируемую политическими институтами, культурными кодами, образовательными влияниями, цифровыми экосистемами и более широким глобальным контекстом.

Диссертация опирается на прочный междисциплинарный теоретический фундамент. В ней используются классические философские традиции, включая труды Гегеля, Маркса и Геллнера, а также ключевые социологические концепции Мида, Кули и Гоффмана, наряду с психологическими подходами, разработанными Эриксоном, Фрейдом, Тэджфелом и Тернером. Современные дискуссии о гражданской, этнической, цифровой и гибридной идентичности органично дополняют данный теоретический базис. Это позволяет автору выстроить сложную и концептуально выверенную теоретическую модель, рассматривающую идентичность на пересечении культуры, политики и технологий.

Особого внимания заслуживает сравнительный анализ процессов формирования идентичности в Казахстане в сопоставлении с опытом Южной Кореи, Китая и Северной Кореи. Данный транснациональный ракурс существенно обогащает исследование и позволяет выявить как общие закономерности, так и специфические траектории формирования национальной идентичности в рамках азиатского культурного пространства.

В методологическом плане диссертация отличается целостностью, последовательностью и научной строгостью. Автор использует философский анализ, структурно-функциональный и аксиологический подходы, теорию поколений, а также методы анализа цифрового общества. В эмпирической части исследования интегрированы количественные и качественные методы, включая анкетные опросы, глубинные интервью и

фокус-групповые дискуссии. Эмпирические результаты представлены в логически выстроенной и аналитически обоснованной форме, раскрывая важные аспекты ценностных ориентаций, гражданских установок и идентификационных представлений молодежи Казахстана. Качественный материал обработан с высокой исследовательской точностью и чувствительностью, что свидетельствует о способности автора работать со сложными данными, ориентированными на человеческий фактор, и выявлять значимые закономерности, релевантные для изучения проблем идентичности.

Научная и практическая значимость диссертационного исследования не вызывает сомнений. Полученные выводы содержат обоснованные рекомендации, направленные на укрепление национальной идентичности, модернизацию государственной молодежной политики и развитие гражданского самосознания молодежи. Работа представляет значительный интерес для образовательных учреждений, ориентированных на интеграцию вопросов идентичности в учебные программы, а также для органов и специалистов, разрабатывающих стратегии национального единства, культурной преемственности и вовлечения молодежи в общественную жизнь. Диссертация также вносит вклад в международный научный диалог, представляя центральноазиатский опыт в более широком контексте исследований идентичности в Азии. Особую актуальность имеет анализ процессов глокализации в Казахстане и Южной Корее, демонстрирующий способы поиска баланса между глобальными вызовами и сохранением культурной аутентичности.

Диссертация написана ясным, логически последовательным и академически выверенным языком, полностью соответствующим международным научным стандартам. Работа отражает высокие аналитические способности автора, зрелое философское мышление и умение синтезировать различные теоретические подходы в единую концептуальную систему. Следует также подчеркнуть самостоятельность, целостность и научную добросовестность проведённого исследования. Структура диссертации логически выстроена, аргументация последовательно обоснована, а выводы непосредственно вытекают из проведённого теоретического и эмпирического анализа.

Исходя из качества, глубины и оригинальности представленного исследования, с полной уверенностью подтверждаю, что Киндикбаева Камшат продемонстрировала высокий уровень академической подготовки и способность к самостоятельному проведению научных исследований, соответствующих международным академическим стандартам. Диссертация «Идентичность и единство: приоритеты государственной молодежной политики» представляет собой существенный теоретический и практический вклад в изучение национальной идентичности и молодежной политики. Считаю, что данная диссертация полностью соответствует требованиям, предъявляемым к докторским исследованиям, достойна публичной защиты и настоятельно рекомендую присудить Киндикбаевой Камшат ученую степень доктора философии (PhD).

Профессор Ли Джон О, PhD
Университет иностранных языков Хангук (HUFS)
г. Сеул, Республика Корея